

| | |
|--|--|
| Titre du livre : | Nouvelle « Quand Angèle fut seule » 1983 |
| Nom de l'auteur | Pascal Mérigeau |
| Editeur | |
| Niveau de classe choisi | Cycle 4 |
| Temps 1 : Avant de commencer la lecture Amorcer une représentation mentale | |
| Références culturelles à travailler avant d'aborder la lecture | - Connaître les caractéristiques de la nouvelle (à chute, réaliste). Possibilité de traiter ce texte en 4 ^{ème} . |
| Lexique A travailler en contexte | - La mort aux rats, ulcère, la date de la fête de la Saint-Jean (importante pour la chronologie). |
| Temps 2 : Pendant La lecture en pas à pas | |
| Eléments implicites à faire émerger <i>Niveau du texte : ellipse, notion de point de vue...</i> <i>Niveau de fiction :</i> Les personnages leurs paroles, leurs actes, Leurs pensées, leurs raisons d'agir. | <ul style="list-style-type: none"> - Clarifier les nombreux personnages : Angèle et Baptiste (leur âge), La vieille Thibaut, Germaine, André, Cécile, Edmond, Emilie Martin. Possibilité de créer des personnages à afficher au cours de la lecture. - Nécessité de proposer une frise chronologique qui reprend les grandes étapes de la vie d'Angèle/Baptiste et de l'empoisonnement (tromperie de Baptiste, naissance d'Edmond, évolution de la maladie de Baptiste). |
| Déjouer les fausses pistes s'il y en a | |
| Mobiliser son expérience de lecteur, ses émotions, son jugement. | |
| A partir des nœuds de compréhension : questions inférentielles permettant l'émission d'hypothèses et des discussions argumentées. | |
| Voir déroulé du pas à pas ci-dessous | Questions de clarification (nombreuses car texte difficile d'accès) |
| | Qui est mort ? |
| | Qu'en est-il de la vie de couple d'Angèle et Baptiste ? |
| | Qu'est-ce qu'Angèle sait mais ne dit à personne ? |
| | Pourquoi Angèle est toute retournée ? |
| | A quoi a servi la mort aux rats ? |
| | d'anticipation Pourquoi Angèle se retrouve-t-elle seule ? |
| | de rétrospection Qu'est-il arrivé à Baptiste ? |

Temps 3 : bilan des apprentissages

| | |
|---|--|
| Qu'a-t-on compris ? | En fin de lecture : retour au titre et au crime d'Angèle. Que pense le lecteur de son acte ? |
| Quelles stratégies ont été utiles pour comprendre ? | - Quelle était l'intention de l'auteur ? Reprise des codes de la nouvelle à chute. |
| Quels apprentissages sur les textes ? | - Recherches d'indices en groupe : surligner tout ce qui dans le texte aurait pu nous informer sur le projet funeste d'Angèle. |
| Quels apprentissages sur le savoir comprendre ? | - Rappel de récit sous forme de procès : jouer le procès d'Angèle avec des témoins, des avocats... - Montrer aux élèves qu'une 2 ^{ème} lecture est nécessaire pour percevoir tous les implicites. - Eléments de métacognition : pour comprendre un texte, on imagine un film des scènes du texte, on fait des retours en arrière pour clarifier et des hypothèses pour anticiper. |

Questionnaire du pas à pas :

QUAND ANGÈLE FUT SEULE ...

1 Bien sûr, tout n'avait pas toujours marché comme elle l'aurait souhaité pendant toutes ces années; mais tout de même, cela lui faisait drôle de se retrouver seule, assise à la grande table en bois. On lui avait pourtant souvent dit que c'était là le moment le plus pénible, le retour du cimetière. Tout s'était bien passé, tout se passe toujours bien d'ailleurs. L'église était pleine. Au cimetière, il lui avait fallu se faire embrasser par tout le village.

Pourquoi Angèle se retrouve-t-elle seule ?

2 Jusqu'à la vieille Thibault qui était là, elle qu'on n'avait pas vue depuis un an au moins. Depuis l'enterrement d'Émilie Martin en fait. Et encore, y était-elle seulement, à l'enterrement d'Émilie Martin ? Impossible de se souvenir.

Par contre, Angèle aurait sans doute pu citer le nom de tous ceux qui étaient là aujourd'hui. André, par exemple, qui lui faisait tourner la tête, au bal, il y a bien quarante ans de cela. C'était avant que n'arrive Baptiste. Baptiste et ses yeux bleus, Baptiste et ses chemises à fleurs, Baptiste et sa vieille bouffarde, qu'il disait tenir de son père, qui lui-même... En fait ce qui lui avait déplu aujourd'hui, ç'avait été de tomber nez à nez avec Germaine Richard, à la sortie du cimetière. Celle-là, à soixante ans passés, elle avait toujours l'air d'une catin. Qu'elle était d'ailleurs.

Qui est mort ?

3 Angèle se leva. Tout cela était bien fini maintenant. Il fallait que la mort quitte la maison. Les bougies tout d'abord. Et puis les chaises, serrées en rang d'oignon le long du lit. Ensuite, le balai. Un coup d'œil au jardin en passant. Non, décidément, il n'était plus là, penché sur ses semis, essayant pour la troisième fois de la journée de voir si les radis venaient bien. Il n'était pas non plus là-bas, sous les saules. Ni même sous le pommier, emplissant un panier.

Vraiment, tout s'était passé très vite, depuis le jour où en se réveillant, il lui avait dit que son ulcère recommençait à le taquiner. Il y était pourtant habitué, depuis le temps. Tout de même, il avait bientôt fallu faire venir le médecin. Mais celui-ci, il le connaissait trop bien pour s'inquiéter vraiment. D'ailleurs, Baptiste se sentait déjà un peu mieux... Trois semaines plus tard, il faisait jurer à Angèle qu'elle ne les laisserait pas l'emmenner à l'hôpital. Le médecin était revenu. Il ne comprenait pas. Rien à faire, Baptiste, tordu de douleur sur son lit, soutenait qu'il allait mieux, que demain, sans doute, tout cela serait déjà oublié. Mais, quand il était seul avec elle, il lui disait qu'il ne voulait pas mourir à l'hôpital. Il savait que c'était la fin, il avait fait son temps. La preuve, d'autres, plus jeunes, étaient partis avant lui... Il aurait seulement bien voulu tenir jusqu'à la Saint-Jean. Mais cela, il ne le disait pas. Angèle le savait, et cela lui suffisait. La Saint-Jean il ne l'avait pas vue cette année. Le curé était arrivé au soir, Baptiste était mort au petit jour. Le mal qui lui sciait le corps en deux avait triomphé. C'était normal.

Qu'est-il arrivé à Baptiste ?

4 Angèle ne l'avait pas entendue arriver. Cécile, après s'être changée, était venue voir si elle n'avait besoin de rien. De quoi aurait-elle pu avoir besoin ? Angèle la fit asseoir. Elles parlèrent. Enfin, Cécile parla. De l'enterrement bien sûr, des larmes de quelques-uns, du chagrin de tous. Angèle l'entendait à peine.

Baptiste et elle n'étaient jamais sortis de Sainte-Croix, et elle le regrettait un peu. Elle aurait surtout bien aimé aller à Lourdes. Elle avait dû se contenter de processions télévisées. Elle l'avait aimé son Baptiste dès le début, ou presque. Pendant les premières années de leur mariage elle l'accompagnait aux champs pour lui donner la main. Mais depuis bien longtemps, elle n'en avait plus la force. Alors elle l'attendait veillant à ce que le café soit toujours chaud, sans jamais être bouillant.

Elle avait appris à le surveiller du coin de l'œil, levant à peine le nez de son ouvrage. Et puis, pas besoin de montre. Elle savait quand il lui fallait aller nourrir les volailles, préparer le dîner. Elle savait quand Baptiste rentrait. Souvent Cécile venait lui tenir compagnie. Elle apportait sa couture, et en même temps les dernières nouvelles du village.

Qu'en est-il de la vie de couple d'Angèle et Baptiste ?

5 C'est ainsi qu'un jour Cécile lui dit, sur le ton de la conversation bien sûr, qu'il lui semblait bien avoir aperçu Baptiste discutant avec Germaine Richard, près de la vigne. Plusieurs fois au cours des mois

qui suivirent, Cécile fit quelques autres « discrètes » allusions. Puis elle n'en parla plus. Mais alors Angèle savait. Elle ne disait rien. Peu à peu elle s'était habituée. Sans même avoir eu à y réfléchir, elle avait décidé de ne jamais en parler à Baptiste, ni à personne. C'était sa dignité.

Qu'est-ce qu'Angèle sait mais ne dit à personne ?

6 Cela avait duré jusqu'à ce que Baptiste tombe malade pour ne plus jamais se relever. Cela avait duré près de vingt ans. Son seul regret, disait-elle parfois, était de n'avoir pas eu d'enfants. Elle ne mentait pas. Encore une raison de détester la Germaine Richard d'ailleurs, car elle, elle avait un fils, né peu de temps après la mort de son père; Edmond Richard, un colosse aux yeux et aux cheveux noirs avait été emporté en quelques semaines par un mal terrible, dont personne n'avait jamais rien su. Le fils Richard, on ne le connaissait pas à Sainte-Croix. Il avait été élevé par une tante, à Angers. Un jour cependant, c'était juste avant que Baptiste ne tombe malade, il était venu voir sa mère. Cécile était là, bien sûr, puisque Cécile est toujours là où il se passe quelque chose. Elle lui avait trouvé un air niais, avec ses grands yeux bleus délavés. Angèle en avait semblé toute retournée.

Pourquoi Angèle est-elle toute retournée ?

7 Cécile était partie maintenant. La nuit était tombée. Angèle fit un peu de vaisselle. Elle lava quelques tasses, puis la vieille cafetière blanche, maintenant inutile, puisqu'Angèle ne buvait jamais de café. Elle la rangea tout en haut du bahut. Sous l'évier, elle prit quelques vieux pots à confiture vides. À quoi bon faire des confitures, elle en avait un plein buffet. Elle prit également quelques torchons, un paquet de mort-aux-rats aux trois-quarts vide, et s'en alla mettre le tout aux ordures. Il y avait bien vingt ans qu'on n'avait pas vu un rat dans la maison.

A quoi a servi la mort aux rats ?

Pascal Méridgeau *Quand Angèle fut seule...*, 1983